

IL S'APPELLERA LE COLISÉE



L'année dernière, Chartres métropole avait proposé un concours pour trouver le nom de sa future grande salle de spectacles culturels et sportifs. Le nom a été choisi : il s'appellera le Colisée.

Trouver un nom au futur complexe culturel et sportif de Chartres métropole ? Indéniablement, l'appel a été entendu ! 1034 personnes se sont creusé les méninges, proposant au final 626 noms différents. Des réponses en tous genres, classiques ou inventives, sérieuses ou humoristiques, venues en masse de l'agglomération, mais aussi de la région parisienne, du Sud de la France, voire même d'Alger ou de Beyrouth. Comme quoi, construire un équipement de ce type ne laisse pas indifférent.

CONTRIBUER À NOTRE ESPRIT D'APPARTENANCE

Les lauréats du concours étaient invités le 3 mai dernier à recevoir leur prix des mains de Jean-Pierre Gorges, président de Chartres métropole, et Karine Dorange, vice-présidente en charge des grands équipements communautaires. La soirée organisée dans la salle de réception de l'hôtel d'Agglomération a été l'occasion de retracer l'intention de ce programme.





Sept des gagnants présents, en compagnie de Jean-Pierre Gorges (au centre) et Karine Dorange (à droite).

Comme l'a rappelé Jean-Pierre Gorges, « les grands équipements de loisirs de Chartres métropole font partie du quotidien de leurs usagers. C'est pourquoi, comme pour l'Odyssée en 2009, il était important de faire participer les habitants du territoire à sa dénomination. Colisée a été retenu, parce que son nom évocateur vient prendre une place « naturelle » dans l'histoire gallo-romaine de notre territoire, et qu'il sera facile à porter. On dira « on va voir un spectacle au Colisée », aussi simplement que « j'emmène les enfants à l'Odyssée ». Nous nous attachons à des noms simples, porteurs, évocateurs, qui leur a proposé de faire connaissance tout de suite »

UN PASS VIP ANNUEL !

Le nom a été proposé par douze candidats. Douze heureux gagnants qui remportent un pass annuel pour deux personnes pour la première saison du Colisée : l'accès garanti à tous les spectacles, sportifs et culturels, sur des fauteuils VIP.

Mais pour ne pas attendre la livraison de l'équipement fin 2023, Karine Dorange avec leur « filleul » à l'occasion d'une visite guidée du chantier : « Nous sommes immanquablement sensibles aux témoignages d'intérêt pour nos projets. Depuis nos bureaux, nous suivons la gestation de nos grands équipements durant de longues périodes à travers le prisme de la préparation administrative : calibrer les besoins, identifier les lieux où ils seront posés,

préparer les appels d'offres et les différentes autorisations... Quand les chantiers démarrent et que les choses deviennent concrètes, c'est déjà pour nous une joie. C'est toute l'intention de cette visite : partager l'émotion que l'on peut ressentir sur un tel chantier, prendre la mesure du concret, se projeter dans le futur, et avoir le plaisir de discuter avec ceux qui le réalisent. Avec qui plus est la possibilité de vivre ce moment en famille ».

Colisée et Colisée

Le Colisée renvoie à l'histoire de Rome. Il est le symbole fort d'une civilisation qui a su en son temps créer un empire vaste, structuré et ambitieux, selon un mode d'administration alors exemplaire. Aujourd'hui, il constitue l'un des monuments les plus populaires de la Ville éternelle, avec quelque 7,5 millions de visiteurs par an.

Comme son lointain descendant chartrain, il fut construit au cœur de la ville, contrairement à beaucoup d'autres amphithéâtres situés en périphérie des villes. Il était ainsi aisément accessible au plus grand nombre, et notamment aux citoyens ne disposant pas de moyens de locomotion propres. Il constituait par excellence un équipement pour tous.

Avec ses 50 m de hauteur, 189 de long et 126 de large, il ne comptait pas moins de 80 entrées pour accueillir ses 50 000 spectateurs. Pas de billetterie « en ligne » à l'époque : les billets d'entrée étaient des fragments de poteries numérotées.



La silhouette l'affirme : c'est bien un petit « zénith »
qui voit le jour au cœur de notre agglomération.

« Survolez en drone le chantier du Colisée ».

<https://www.chartres-metropole.fr/grands-projets/le-colisee>

