

LE BOURDON La JCE fait sa rentrée

La Jeune chambre économique (JCE) de Chartres et sa Région est une association qui propose aux jeunes de 18 à 40 ans « des opportunités de développement qui leur permettront de créer du changement positif ». La JCE organise une soirée de présentation, ce soir à 19 h 30, au bar Le Christie's, 15 place Châtelet, à Chartres. « L'objectif de la soirée est de nous faire découvrir, de rendre nos actions, nos événements, nos valeurs, notre fonctionnement plus visibles. Les adhérents proposent des actions sur le thème social, économique ou environnemental. » Renseignements sur le site jce-chartres.fr.

CONSEIL D'AGGLOMÉRATION



CHARTRES MÉTROPOLE. Ce soir. Les élus de la de Chartres Métropole se réunissent pour le conseil communautaire, ce soir à partir de 18 h 30, dans l'hémicycle du pôle administratif (salle Fulbert), place des Halles (photo d'archives). Treize points sont prévus à l'ordre du jour (rapports des représentants de l'Agglo dans des sociétés locales). ■

LA PHRASE DU JOUR

« La Libération de Chartres est un sujet que j'ai déjà traité dans une BD, mais j'ai insisté pour que l'on puisse voir la cathédrale sur une page, c'est une sorte de clin d'œil.

Jean-François Vivier, qui publie une bande dessinée, consacrée à la Libération de Paris (lire en page 7).

Chartres → Vivre sa ville

ÉQUIPEMENT ■ L'inauguration de L'Illiade, nouveau parc des expositions, a eu lieu hier, en présence de l'architecte

« Chaque projet est une aventure »

Chartres métropole a inauguré hier son tout nouveau parc des expositions, baptisé L'Illiade. Un projet ambitieux pensé par le célèbre architecte Rudy Ricciotti.

Emma Gomez

emma.gomez@centrefrance.com

Après avoir posé une première touche de son savoir-faire à Chartres, il y a seize ans, l'architecte Rudy Ricciotti était de retour, hier, dans la préfecture d'Eure-et-Loir. Après le cinéma Les Enfants du Paradis, c'est cette fois pour avoir pensé L'Illiade que l'architecte s'est dérangé. Cet espace multifonctionnel de grande envergure promet de devenir un lieu incontournable pour les événements économiques, culturels et commerciaux de la région.

« Je fais de l'architecture comme je fais de la pâtisserie »

« Je ne suis pas un artiste, je suis un technicien », amorce Rudy Ricciotti, pour qui, « chaque projet est une aventure ». Aux côtés de Jean-Pierre Gorges, président de la communauté d'agglomération Chartres Métro-



INAUGURATION. Rudy Ricciotti, architecte de L'Illiade a pris la parole aux côtés de Jean-Pierre Gorges. PHOTO : QUENTIN REIX

pole, il souligne l'importance des maires dans ce projet. « Construire, aujourd'hui est un risque pour les élus, je félicite donc les maires constructeurs. »

L'homme se présente comme « attaché au monde du bâtiment », par ces racines, mais également par son vécu. « Je vois des travailleurs qui se lèvent tôt, qui commencent à 6 heures et repartent à 20 heures. Je vous demande d'avoir un

peu d'empathie pour les gens du bâtiment. » Ils sont à l'origine d'une « mémoire essentielle » à ses yeux, lui, qui attache une grande importance aux valeurs du travail. « Ici ce n'est pas un bâtiment en tôle auquel vous faites face. C'est un bâtiment solide, minéralisé, réalisé par de la main-d'œuvre artisanale et pas industrielle, par des entreprises de proximité. » Pour l'architecte,

il s'agit dans « grande fierté patriotique » que de générer des emplois locaux. « Je fais de l'architecture comme je fais de la pâtisserie », conclut Rudy Ricciotti. Avec passion, et surtout, « en s'en mettant plein les doigts ».

Une plaque dévoilée

Jean-Pierre Gorges rappelle que le projet est dans les tiroirs depuis 2005. Il devenait même

un temps « financièrement et techniquement impossible ». Raison pour laquelle un nouveau concours d'architectes a été lancé en 2016, remporté par Rudy Ricciotti, qui proposait un « objet aussi beau à l'intérieur qu'à l'extérieur », selon l'édile qui ajoute : « Aujourd'hui je suis quelqu'un d'heureux mais il aura fallu 20 ans d'attente pour voir ce résultat. » Il souligne que cet « outil de développement économique » contribuera à une « nouvelle dynamique pour une agglomération en mouvement ». Le président, aux côtés notamment de Karine Dorange, vice-présidente de Chartres Métropole en charge des grands équipements communautaires, a dévoilé une plaque, dans le hall d'accueil, où figurent tous les noms des maires de la métropole, contributeurs du projet. ■

INFO PLUS

Un architecte de renom. Rudy Ricciotti est l'un des architectes français parmi les plus connus au monde. Il a notamment reçu en 2006 le Grand Prix national d'architecture, plus haute distinction française en matière d'architecture. Puis en 2013, il est décoré de la médaille d'or de l'Académie d'architecture. Il sublime les bétons innovants dans des réalisations marquantes telles que le MuCEM (Musée des Civilisations d'Europe et de Méditerranée) à Marseille en 2013.

PANORAMA

DES ENTREPRISES 2024

LE HORS-SÉRIE des leaders de la croissance sur votre territoire

Tous les décideurs économiques sont là, **ET VOUS ?**

CENTRE FRANCE PUB